Учебный план
Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись»

Нормативный срок обучения 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация		Распределение по годам обучения							
		трудоемкость в часах	трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс
									Количество недель аудиторных занятий							
									33	33	33	33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	**5330**	**2387**		**2943**											
	Обязательная часть	**4482**	**1959**		**2523**				Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	**Художественное творчество**	**3752**	**1745**		**2007**											
ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196	196			2,4	6	2	2	2					
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	294	98	196			2,4	6	2	2	2					
ПО.01.УП.03.	Лепка	294	98	196			2,4	6	2	2	2					
ПО.01.УП.04.	Рисунок	891	396	495			7,9...-15	8...-14				3	3	3	3	3
ПО.01.УП.05.	Живопись	957	396	561			8....-12,16	8...-14				3	3	3	4	4
ПО.01.УП.06.	Композиция станковая	924	561	363			7,9...-15	8...-14				2	2	2	2	3
ПО.02.	**История искусств**	**477**	**214**		**263**											
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	147	48	99			2,4,6		1	1	1					
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	330	165	165			8...-14					1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					**2270**				**7**	**7**	**7**	**9**	**9**	**9**	**10**	**11**
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		**4229**	**1959**		**2270**				**11,5**	**11,5**	**11,5**	**17**	**17**	**17**	**21**	**22**
ПО.03.	**Пленэрные занятия**	**112**			**112**											
ПО.03.УП.01	Пленэрные занятия	112		112			-	4...-10				x	x	x	x	
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:					**2270**											
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		**4341**	**1959**		**2382**											
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							**34**	**10**								
В.00.	**Вариативная часть**	**989**	**428**		**561**											
В.01.	Цветоведение	220	121	99			2,4	6	1	1	1					
В.02.	Скульптура	276	45	231			7,8...-14					1,5	1,5	2	2	
В.03.	Компьютерная графика	132	66		66		13,14...-16								1	1
В.04	Пластическая анатомия	78	45	33			15,16									1
В.05	Композиция прикладная	283	151	132			7,8...-14					1	1	1	1	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					**2943**		**42**	**9**	**8**	**8**	**8**	**11,5**	**11,5**	**12**	**14**	**14**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		**5330**	**2387**		**2943**				21	22	24	26	26			
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:									20	21	22	24				
К.04.00.	**Консультации**	**113**			**113**				**Годовая нагрузка в часах**							
К.04.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование				6				2	2	2					
К.04.02.	Прикладное творчество				6				2	2	2					
К.04.03.	Лепка				6				2	2	2					
К.04.04.	Рисунок				20							4	4	4	4	4
К.04.05.	Живопись				20							4	4	4	4	4
К.04.06.	Композиция станковая				40							8	8	8	8	8
К.04.07.	Беседы об искусстве			3					1	1	1					
К.04.08	История изобразительного искусства				12							2	2	2	2	4
А.05.00.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**														
ПА.05.01	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.05.02.01	Композиция станковая	1														
ИА. 05.02.02	История изобразительного искусства	1														
Резерв учебного времени		**8**							1	1	1	1	1	1	1	1